

Tamaño de grupo: 4-5 niños y niñas

Duración Aprox: 20 min



## VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

### ÁMBITO:

Comunicación integral

### NÚCLEO :

Lenguaje Verbal

### OA B CEP: 6

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Incorporar nuevas palabras a su repertorio lingüístico para comunicarse con otros, en juegos y conversaciones.

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Manifestar sus preferencias por algunas situaciones, objetos y juegos.

# ¿Qué personaje eres tú?

En esta experiencia niños y niñas participan activamente en el desarrollo del relato de un cuento, eligiendo recursos que se van incorporando en la narración.

## ¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Una manta dispuesta en el espacio
- Un canasto u otro recipiente, con diversos elementos de la naturaleza como: piedra, ramita, hoja, pluma, concha de mar y otros elementos manufacturados como títere de animales, aves, etc., chupete, mantita de dormir, entre otros, todos significativos para los bebés (uno de cada uno). Cubrir el canasto y ubicarlo sobre la manta.
- Un instrumento musical

## INICIO

- Tras ingresar al espacio utilizando la contraseña, invitar a niños y niñas a sentarse sobre la manta, alrededor del canasto- sorpresa.
- Toca el instrumento y cuenta que hoy escucharán un cuento basado en los objetos que están escondidos en la canasta.
- Lo descubre lentamente y da espacio para que los exploren.
- Los acompaña promoviendo que comuniquen lo que van manipulando ,o ella verbalizando lo que descubren.

## DESARROLLO

- Motivar a guardar los materiales donde estaban e invitarlos a escuchar atentamente un relato, con estos "tesoros".
- Mencionar el nombre de un niño o niña y proponerle elegir uno de los objetos del recipiente.
- Comenzar a crear una narración de acuerdo a lo que va sacando cada uno.
- Luego le pide a otro y continúa el relato relacionando el nuevo objeto con el anterior.
- El objetivo es ir incorporando en el relato los elementos que va sacando cada niño o niña del grupo.

## CIERRE

- Terminar la historia contando que llegó la noche y todos los objetos deben volver a su casa a dormir.
- Mencionar de a uno cada objeto, para que el que lo tiene, lo identifique y devuelva al canasto.
- Por ejemplo: "Se hizo de noche y todos tenían que volver a dormir. La primera en llegar fue la piedra que había recorrido mucho, y la pluma que toda la tarde voló de flor en flor". Y así sucesivamente, hasta que hayan guardado todos los objetos, recordando al mismo tiempo lo narrado.

## FOCOS DE EVALUACIÓN

- Mantiene la atención en el relato de acuerdo a su etapa de desarrollo.
- Comunica oral, gestual o corporalmente respuestas durante narración.
- Participa eligiendo objetos que le llaman su atención.

## REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Al terminar, reflexionar poniendo atención a los focos pedagógicos del programa Naturalizar.
- ¿Cómo influyó la preparación del ambiente y materiales para el logro del aprendizaje? ¿Qué mejora podría hacer?