

Tamaño de grupo: 3-5 niños

Duración Aprox: 20 min



## VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

### ÁMBITO:

Interacción y comprensión del entorno

### NÚCLEO:

Comprensión del entorno sociocultural

### OA BCEP: 3

## OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Manifestar interés por canciones, juegos y bailes que forman parte de la historia de Chile, como Gabriela Mistral.

## OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Expresar vocal, gestual o corporalmente distintas necesidades o emociones.

# ¿Qué son las rondas?

En esta experiencia niños y niñas conocerán y participarán, cantando y bailando, una ronda infantil chilena.

## ¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Una manta para sentarse en el suelo.
- Ronda: "Dame la mano y danzaremos, dame la mano y me amarás. Como una sola flor seremos, como una flor y nada más" (Gabriela Mistral).
- Una imagen plastificada de Gabriela Mistral para poner sobre la manta.
- Canción "Dame la mano y danzaremos" cantada por un adulto y un niño (<https://www.youtube.com/watch?v=MYo811LGq9w>).

## INICIO

- Tras ingresar al espacio utilizando la contraseña, proponer a niños y niñas sentarse en la manta con la foto de Gabriela Mistral al centro.
- Cuando uno de los párvulos toma la foto, el adulto relata de manera simple algo acerca de ella.

## DESARROLLO

- Invitar a escuchar una canción inspirada en una ronda de Gabriela Mistral. Mientras la van escuchando, el adulto imita los movimientos del grupo al compás de la música.
- Luego ofrece volver a escucharla con los ojos cerrados.
- Comunica con especial entusiasmo que esta canción es una ronda, invitando a que se levanten, los que están sentados y se tomen la mano formando una ronda. El adulto canta la primera estrofa de la canción. promoviendo que vayan girando hacia un lado y luego hacia el otro.
- Les ofrece bailar espontáneamente soltándose de las manos, cantando juntos la canción.

## CIERRE

- El adulto invita al grupo a identificar qué ser vivo de la naturaleza nombra la canción (flores). A través de pistas les apoya, hasta que puedan comunicar en forma oral o gestual sus respuestas.
- Finalizar invitando a observar las flores y plantas que viven en el espacio Imaginar.

## FOCOS DE EVALUACIÓN

- Manifiesta interés por jugar al aire libre con gestos y vocalizaciones.
- Manifiesta agrado al moverse imitando a sus pares y al adulto.
- Expresa emociones a través de gestos, palabras y balbuceos , frente a lo que invita el adulto.

## REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Al terminar, reflexionar poniendo atención a los focos pedagógicos del programa Naturalizar.
- ¿Qué actitudes y acciones observé en los adultos que demuestran su involucramiento, antes y durante la experiencia?