

# ¿Qué animal soy?

Niñas y niños jugarán a las adivinanzas y a través de ellas, los párvulos manifestarán sus gustos y preferencias personales sobre los animales, insectos o aves.

## ¿QUÉ NECESITAREMOS?

- Un set de adivinanzas alusivo a los animales, insectos o aves.
- Una manta grande y otros asientos disponibles, como cojines, troncos, cajones, etc.).
- Lámina de animales, insectos o aves plastificados con sus características en la parte posterior.
- Figuras 3D de animales, insectos o aves (juguetes).
- Sonidos de animales, aves e insectos, para dar pistas (computador, equipo de música o celular y/o parlante).
- Papel y lápices de colores (madera, cera, etc.).

## INICIO

- Tras ingresar al espacio educativo realizando el rito de la contraseña, cantar alguna canción en relación a los animales. Luego conversar con niños y niñas sobre sus animales, aves o insectos preferidos y sus características.
- Invitar al grupo a realizar preguntas creativas acerca de los seres vivos mencionados: ¿Qué animales o aves conozco?, ¿Qué insectos o aves he visto en los espacios educativos?, ¿Qué puedo decir de ese animal ave o insecto? entre otras.

## DESARROLLO

- El adulto invita a los párvulos a ponerse cómodos.
- Desafiar al grupo a resolver una serie de adivinanzas relacionadas con animales.
- Para mediar la experiencia, motivarlos a hacer preguntas que ayuden a descubrir el animal de la adivinanza.
- El adulto a cargo puede hacer preguntas que faciliten la comprensión.
- Facilitar el juego, a través de diferentes figuras 3D y láminas para descubrir por sí mismos los animales, aves o insectos.
- Con apoyo tecnológico y lúdico, dar pistas, usando los diferentes sonidos que realizan los diversos animales de las adivinanzas.
- Realizar el movimiento corporal y sonoro de cada ser vivo adivinado.

## CIERRE

- Recoger lo vivenciado y aprendido por el grupo.
- Preguntar a los párvulos cuales fueron sus adivinanzas preferidas y por qué?
- Mientras, se realiza dicha recopilación de información, los párvulos dibujan el animal, ave o insecto preferido.
- En un panel o diario mural de Naturalizar, exponer en un sector las diferentes adivinanzas y sus dibujos.



## VINCULACIÓN BASES CURRICULARES

### ÁMBITO:

Comunicación Integral

### NÚCLEO :

Lenguaje Verbal

### OA BCEP: 6

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO

Comprender a partir de la escucha atenta, adivinanzas, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias y realizando preguntas.

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL

Reconocer el bienestar que le produce el movimiento libre en situaciones cotidianas y lúdicas, manifestando su interés por desarrollarlo en forma frecuente.

## ORIENTACIÓN PARA LA EVALUACIÓN

- Expresa de diversas formas el agrado que le genera la experiencia de imitar con movimientos libres y sonidos a los diferentes animales, aves o insectos.
- Escucha atentamente las variadas adivinanzas sobre los diferentes seres vivos, manifestando sus preferencias y gustos.
- Comenta de diferentes maneras ideas centrales e información esencial sobre las adivinanzas.

## REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- Se sugiere el análisis de la práctica en función de los focos pedagógicos y la rúbrica de Naturalizar.
- Preguntas orientadoras:
  - ¿Qué actitudes y acciones observé en los adultos, que demuestran su involucramiento antes y durante la experiencia?
  - ¿De qué manera participé disfrutando la experiencia?